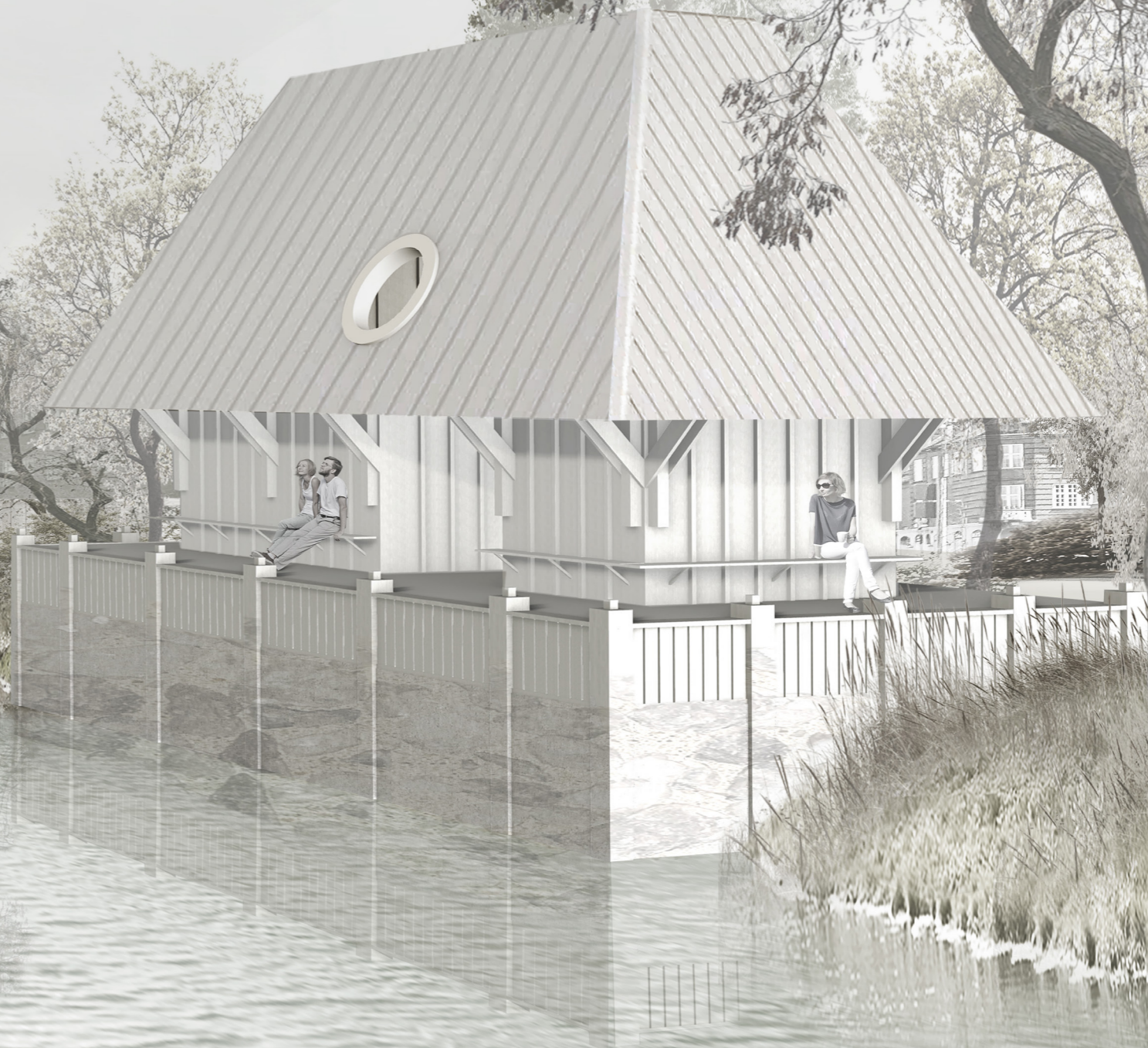


JOMFRUSTIPARKEN

UDDRAG AF HELHEDSPLEANEN
DECEMBER 2022

Sammen skaber vi en grøn, levende og
attraktiv Jomfrustipark.

Vi bruger regnvandet og fællesskabet
til at danne et voksested til virkelyst
og det gode liv i Haderslev.



Som et af de overordnede sigter med Jomfrustiprojektet er at skabe øget trivsel for nuværende og kommende borgere ved bl.a. at bruge regnvandet rekreativt.

Fra at være en trist og grå trafikåre, skal Jomfrustien genetableres som en attraktiv og naturnrig park og promenade, der skal binde den historiske bymidte sammen med den nye bydel på havnen. Projektet er en vigtig indsats i den samlede udvikling af kommunen.

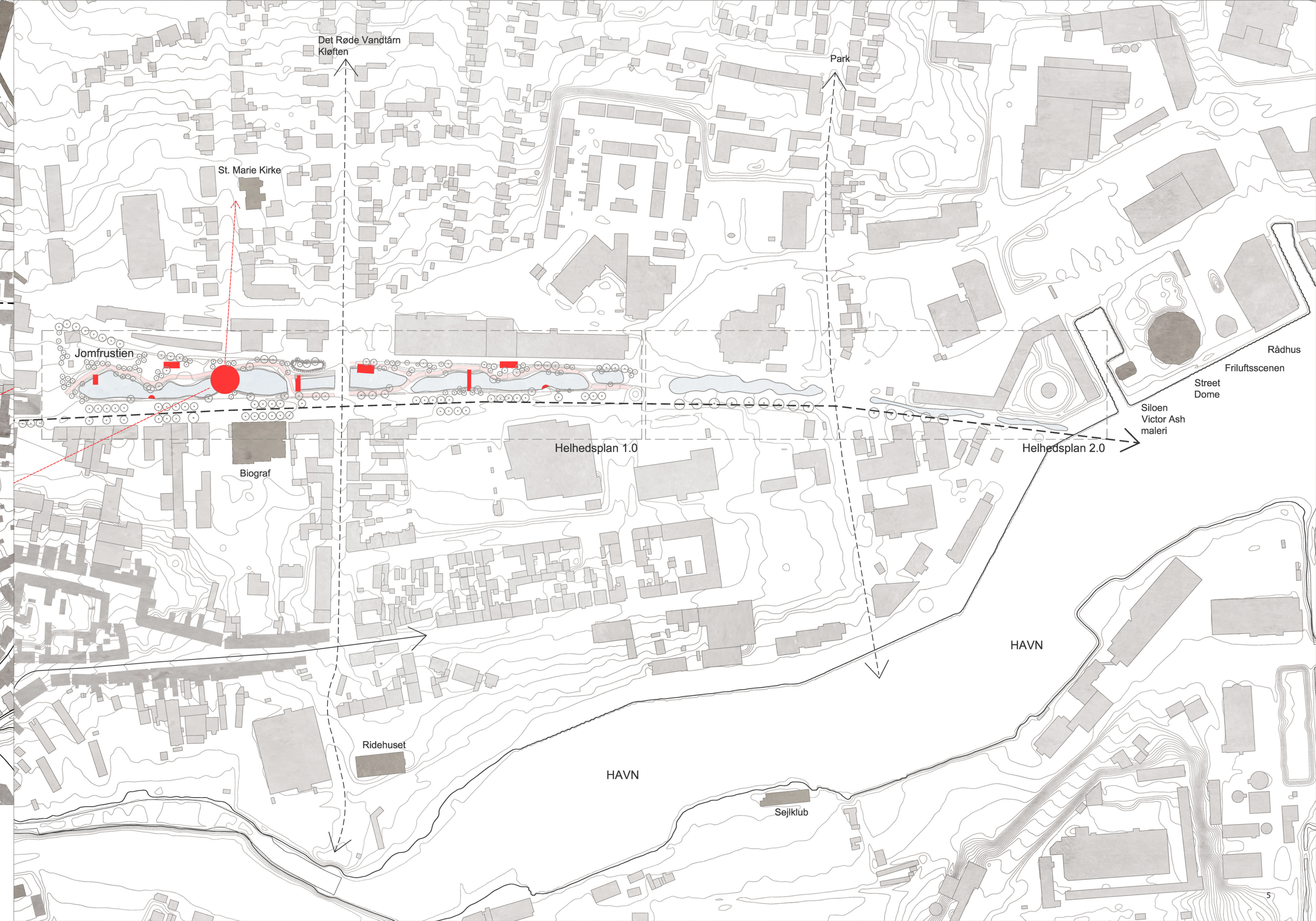
Udviklingen af Jomfrustien til et rekreativt område, der trækker tråde til det historiske centrum, naturen og havnen, er en helt unik mulighed som Kommunalbestyrelsen for Haderslev Kommune og Bestyrelsen for Provas er enige om at satse på. Projektet handler om mere end håndtering af regnvand. Det handler om byudvikling, om erhverv, bosætning, natur og turisme. Haderslev bymidte og Jomfrustien skal genopstå og rebrandes med et helt særligt fokus på natur og outdoor, der både kan ses, opleves, sanses og som skaber bevægelse og nye fællesskaber.

Jomfrustiparken skal fremstå velstruktureret, så parkstrøget fremstår med en frodig og transparent karakter. Med frit udsyn under de centrale træers kroner og med solåben plæne - og altid med vandmotivet som det særlige.

Sammen skaber vi en grøn, levende og attraktiv Jomfrustipark.

Vi bruger regnvandet og fællesskabet til at danne et voksested til virkelyst og det gode liv i Haderslev.







DOGME

Parken skal være attraktiv, inviterende, overraskende og appellerende for ALLE

Parken skal bringe naturen tættere på borgere og modsat.

Parken skal væve den historiske bykerne, havnemiljøet og fjorden sammen.

Parken skal danne rum for naboskab, fællesskab og livskvalitet.

Parken har en særlig identitet - vandmotiv og det landskabelige træk.

Parken indgår i hele Haderslev Kommunes udvikling.

Parken skal tage afsæt i byens kulturarv.

”De som kommer sejlene, skal også kunne mærke Haderslev fra de rammer havnen”.

Citat; borger

INSPIRATION

Omdannelsen af Jomfrustiområdet er et bystrategisk greb i udviklingen af Haderslev by.

Jomfrustiparken er mere end blot en rekreativ park – man kan lære af parkpromenaden The High Line Park også at finde i New York, som er en sammentænkning af flow, park og fortællinger. The High Line Park er en nedlagt jernbane – et stykke offentlig infrastruktur – som nu er blevet til ét af de mest søgte og populære parker i New York. Dette bytransformation greb har medført en større byudvikling. Funktionstømte og overflødig fysiske strukturer er genanvendte, og det underliggende Kvarter er blevet attraktivt efter parkens åbning. Kvadratmeterprisen er steget, kulturliv og kulinariske steder blomstre. Turister fra andre dele af verden strømmer til for at se netop dette sted.

Tilsvarende har vi en ambition om, at Jomfrustiparken kan være med til at generere byudvikling og vækst i Haderslev. Jomfrustien handler om at kunne mærke og ånde Haderslev Fjord og den historiske bymidte på en gang. Der findes kun én Haderslev Fjord. Her trækkes vandet, horisonten, lyset og friheden ind. Med realiseringen af projektet er der tre skridt fra seng til park til Fjord. Tre skridt til alt hvad parken kan tilbyde af leg, spil, læring, nydelser, løb, smag etc.

Parken understøtter de fjordrelaterede kvaliteter både fysisk og mentalt. Strandgenes dufte. Det rige planteliv. De våde områder. Skiftet mellem blæst i håret og læ mellem træer og huse. Hovedforbindelsen – stisystemet, der følger vandets vej,

GREB

hævede gangbroer, udsigtsposter og opholdsbroer forbinder på langs og på tværs.

Jomfrustiparken skal være en moderne og frodig bypark med en åben struktur, samtidig med at henvisningen til det tidligere lystanlæg og Fjord fastholdes gennem et let, blødt præg i parkens geometri og disponering.

Parken skal indbyde til såvel rekreativt ophold som en grøn pause, når man bevæger sig fra denne ene bydel til den anden. Parken skal indgå som en frodig del af gadebilledet langs Jomfrustien, og det lange vest-øst kig ind over vandet i parken skal fastholdes som kontrast til tværgående korte kig og ophold. Der optår et fint indkig i parken under trækrone langs vejen, hvilket medvirker til at trække parkoplevelsen helt ud til gaderummet langs Jomfrustien.

FORBINDELSEN

På langs og tværs med Jomfrustien

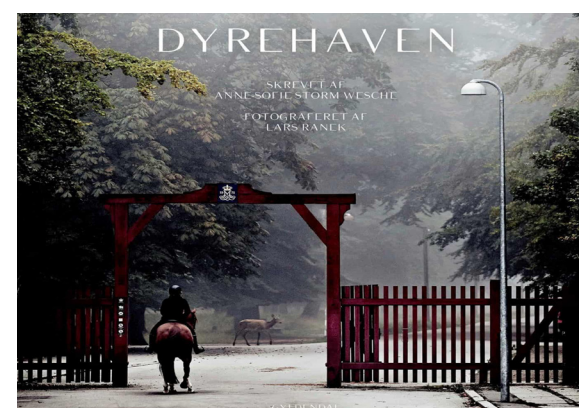
STIEN

Stiforbindelse og stinæværk i parken fra midtbykant til fjord, 750 meter herlighed.

ET BLØDT LANDSKAB

Parken er overvejende udformet med svage terrænreguleringer med fald mod vandet. Rumligt struktureret med en frodig og transparent beplantnings karakter.

VANDBASSINER



CENTRALPARK

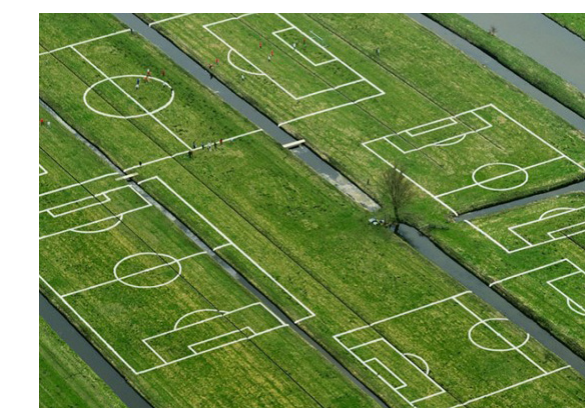
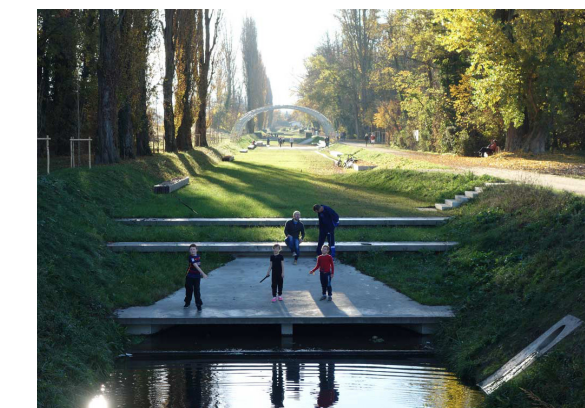
EMSCHEPARK, TYSKLAND

VÆRDIG VELKOMST - DYREHAVEN



ODENSE Å - ODENSE PARK

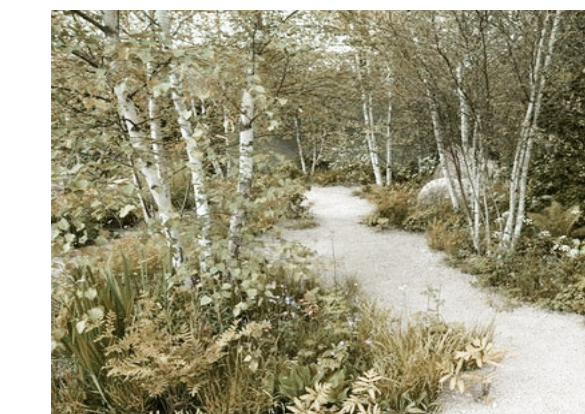
MALERI, JENS JUEL, 1800
DANSEPARKEN VED SORGENFRI
ENKELT OG LOGISK - VADEHAVET



INSEL HOMBROICH

RIVER AIRE

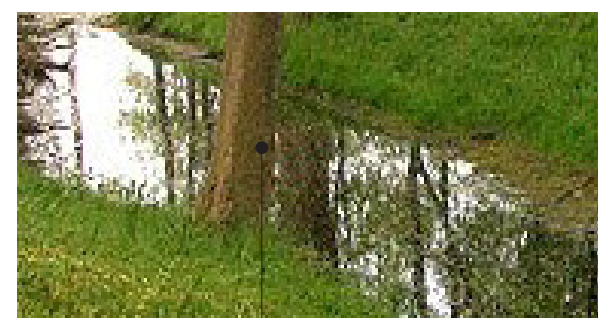
HOLLAND - KANAL FODBOLD



GRUSSTI - GÜNTHER VOGT

JARDIN DU LUXEMBOURG

I. P. JACOBSEN HAVE - CARLSBERG



BRINKERNE ER GRØNNE

Der benyttes beplantning på brinkerne som har en væsentlig egenskab til at hæmme erosion. Flere plantearter har en stærk rodnet og stor skudtæthed som kan fæstne brinkerne, disse plantearter er tolerance overfor varierende vanddækning og udtørring. De grønne brinker skal etableres med filtermuld, samt indgå som en del af lokal afledning af regnvand.

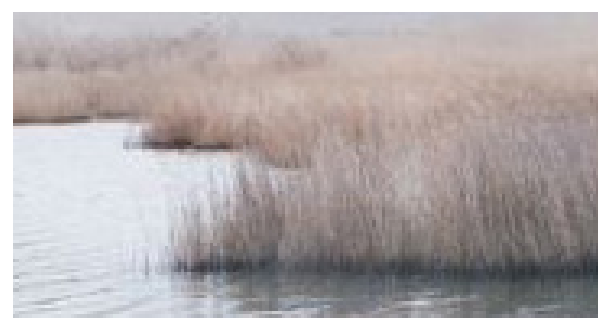
TAGRØR

- Røgræs
- Alm. Sumpstrå

GRÆSSER

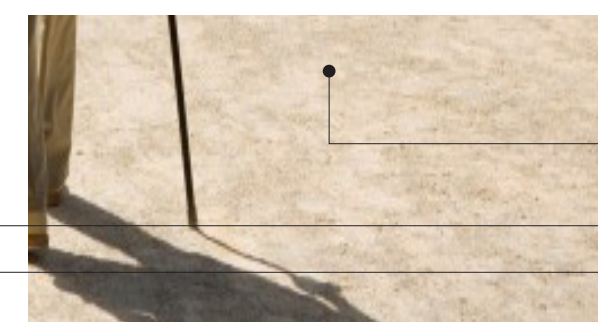
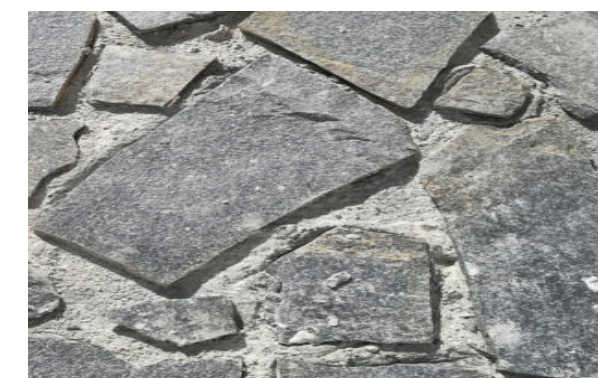
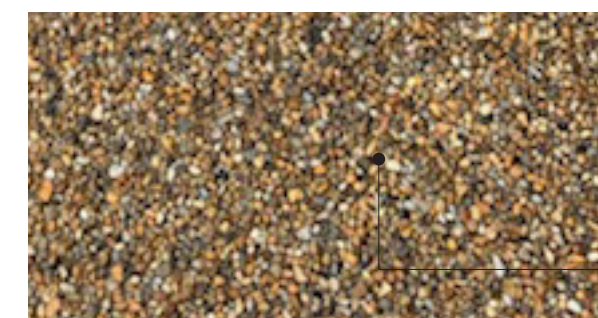
- Nikkende star
- Næb star
- Manna Sødgræs
- Høj Sødgræs
- Knop-siv
- Lyse-siv
- Lodden dueurt

NATURSTEN



GRUSSTI, NOVO NORDISK

GRUSSTI OG NATURLIG OVERGANG, INOVATION HOUSE IKR



BELÆGNING

De urbane flader er alle belægningstyper som har familær park karakter, hvilket understreger parkens homogene udtryk og enkelthed.

OB-BELÆGNING

(OB - overfladebehandling belægning) Denne særlige belægning har karakter og tekstur. Det er en asfalttype der ligner en fast grus overflade. OB opbygges som øvrige asfaltarealer, men øverste lag udføres ved, at stenmateriale udlægges ovenpå klæbemidlet. Overfladen får farve og tekstur som det valgte grus materiale.

På nuværende tidspunkt foreslås langs plantebede at der i kant-zone fortages enten rene kantnings-element eller kanterne udlægges med løse større sten.

GRUS-BELÆGNING

Parkeringsrum og enkelte tværgående stier udføres af en grustype, som pakker tæt og danner en jævn og ensartet overflade. Den tætte pakning giver desuden gruset en meget høj styrke, der svarer til stabilt grus.

BIG TERREZZO-BELÆGNING
VANDETS PLADS

Knolde bro (pigsten) i moderne udgave som belægning på VANDETS PLADS. Natursten og beton som big terrazzo. En genlægning / genanvendelse af de eksisterende tilovers blivende digesten støbt i beton og slebet.



NATURSTEN INDSTØBT I BETON
NATURSTEN OG BETONFUGE

NATURSTEN

Parken formes og understøttes med syv begivenheder, som har til formål at understøtte fællesskabets kvaliteter, invitere til oplevelser og fortællinger og på en måde, hvor stadigt flere kvaliteter tilføres over tid – når parken vokser til.

Igennem parken søger vi, hvordan man ved hjælp af enkle mindre bygværker kan skabe nyt udsyn og skærpe oplevelsen af stedets helt særlige parklandskab – vandet og det lange blik.

Parken understøttes af disse mindre bygværker for begivenheder, der også repræsenterer en helt ny opfattelse af vandet og naturen. Fra at være noget, vi ser på, til at være noget, vi befinder os i og er en del af.

Med begivenhederne er det muligt at komme helt tæt på og samtidig respektere vandets værdi og motiv, som mange kommer for at opleve. Det er mindre arkitektoniske bygværker, som skaber nyt udsyn og skærper oplevelsen af stedets særkende med vandet og de lange og korte blikke.

Begivenhederne er mindre bygværker, som peger på en stærkere oplevelse af vand og luft, hvile og udkig.

Hovedpromenaden fungerer som en rød tråd igennem parken og gør sammen med tværgående forbindelser Jomfrustien tilgængeligt – både for dem, der kommer her tit og dem, der oplever parken for første gang.

Ved en særlig fortælling med vandet skal de syv begivenheder hjælpe med at skærpe oplevelsen af den nye natur, der skabes uden at overdøve den.

Ved de syv begivenheder betyder det konkret, at de nye slægtskaber mellem bygværkerne åbner og formidler vandet som begivenhed, åbner og formidler en genkendelighed og særkende for Jomfrustiparken.

Fra at være noget, vi ser på, til at være noget, vi befinder os i og er en del af, er begivenhederne mindre bygværker der referer tilbage til Haderslevs byggeskikke og traditioner.

Ideen bag udformningen af nye begivenheder handler om at tage udgangspunkt i struktur, tradition og materialitet som allerede er kendt i Haderslev.

Ideen har fundet stor inspiration fra eksisterende logikker med sokkelfod, tung og let konstruktioner og eksisterende vandkaskade ved Møllepladsen. I Haderslev by findes talrige udformninger og størrelser, men som har en stærk fællesnævner i deres funktionelle udtryk.

Alle begivenheder udstråler som udgangspunkt en råhed og enkelthed – alt er simpelt forarbejdet til deres formål. Dog er der en detaljering omkring konstruktion, materiale og funktion, som danner en fin balance mellem det grove, rå og det fine delikate.

Begivenhederne er udviklet som en lille familie med flere medlemmer. En apering der kan varieres i det uendelige – og er dermed skræddersyet til de enkelte funktioner, brugere og borgere i Jomfrustiparken.

Udformningen er enkel og logisk, det tunge og det lette. Hvor der er behov for klimasikring af begivenheder, peges på et tungt fundament af beton og digesten / marksten som apteres med et lettere og blødere materialitet, træ.

Begivenhederne til de mange vandrelaterede oplevelser er orienteret mod vandet; på tværs, på kant af eller flankerende med vandet.

Begivenhederne bliver et nutidigt symbol på tradition, træværk og konstruktive samlinger efter samme funktionsmåde som tidligere kvalitetsbyggerier.

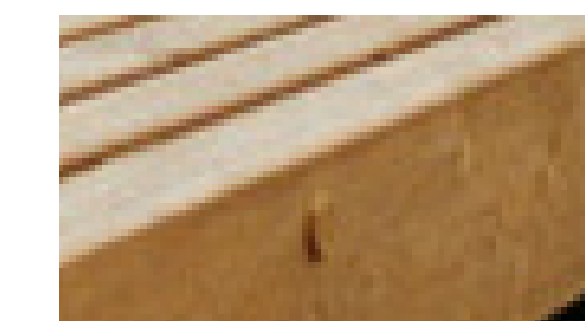
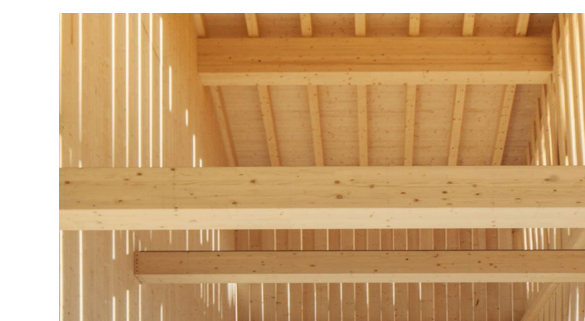
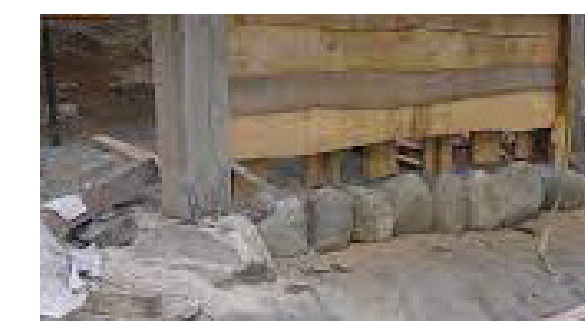
Mod vest et særligt familiemedlem, VANDETS GYNGER med sus og blik over vandet. Andre familiemedlemmer rummer klatre, kravle, hoppe som komplementerer hinanden i funktion og materiale.

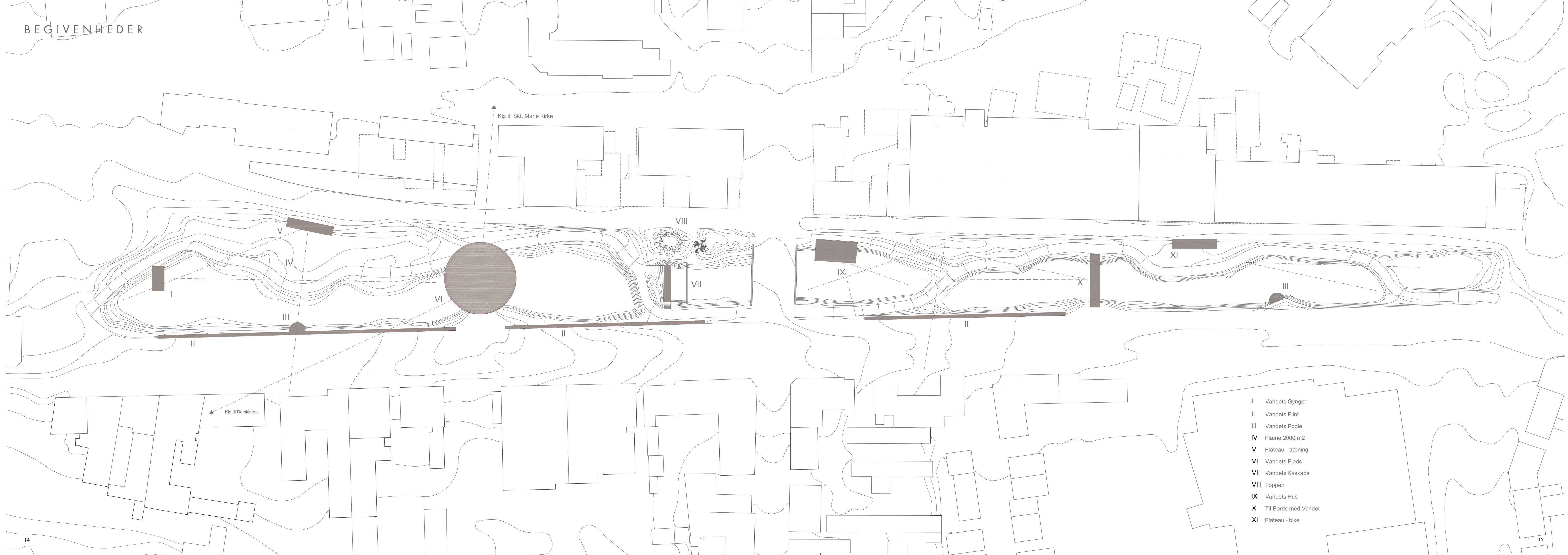
Og andre familiemedlemmer kan danne ramme om picnic TILBORDS MED VANDET eller VANDETSPLADS etc.

Samlingen er genkendelig igennem formgivningen, materialitet og logik.

Det tilsammen vil fastholde en stærk identitet og markørværdi som mødesteder og velkomst for Jomfrustiparken.

Hver begivenhed tager farve af sin pågældende nære kontekst.





VANDETS PLADS

Vandets Plads, Vandets Park, er med himmel til forskel, up and down. Vandet er et gennemgående motiv, bassinerne er lysreflekser, et særligt motiv som kan formidles med få virkemidler.

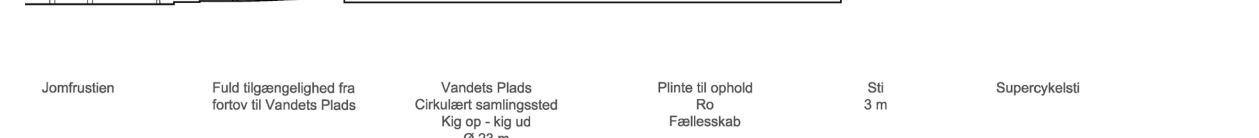
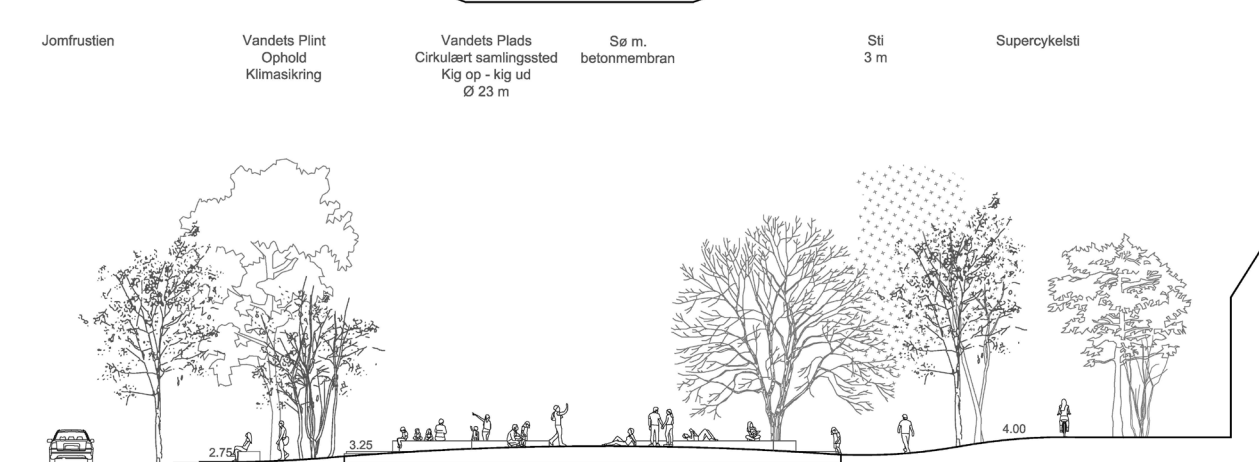
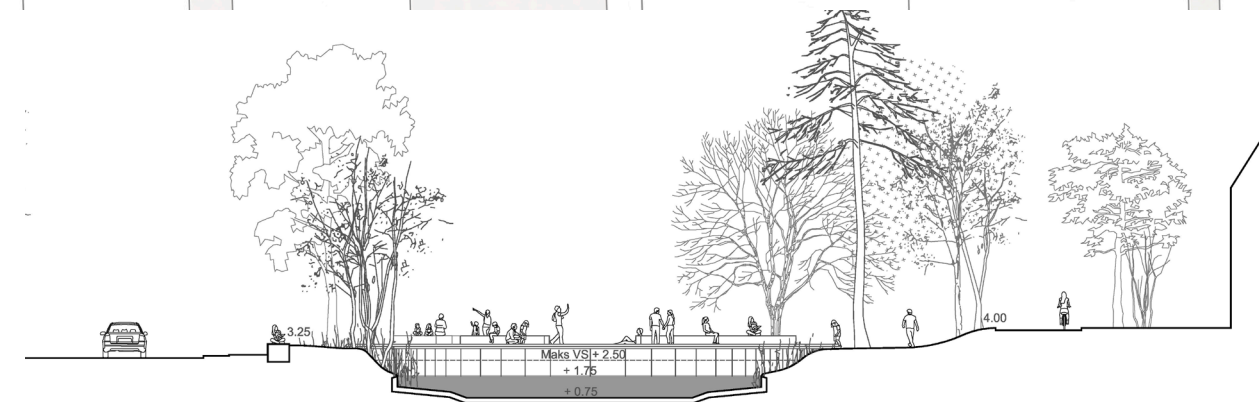
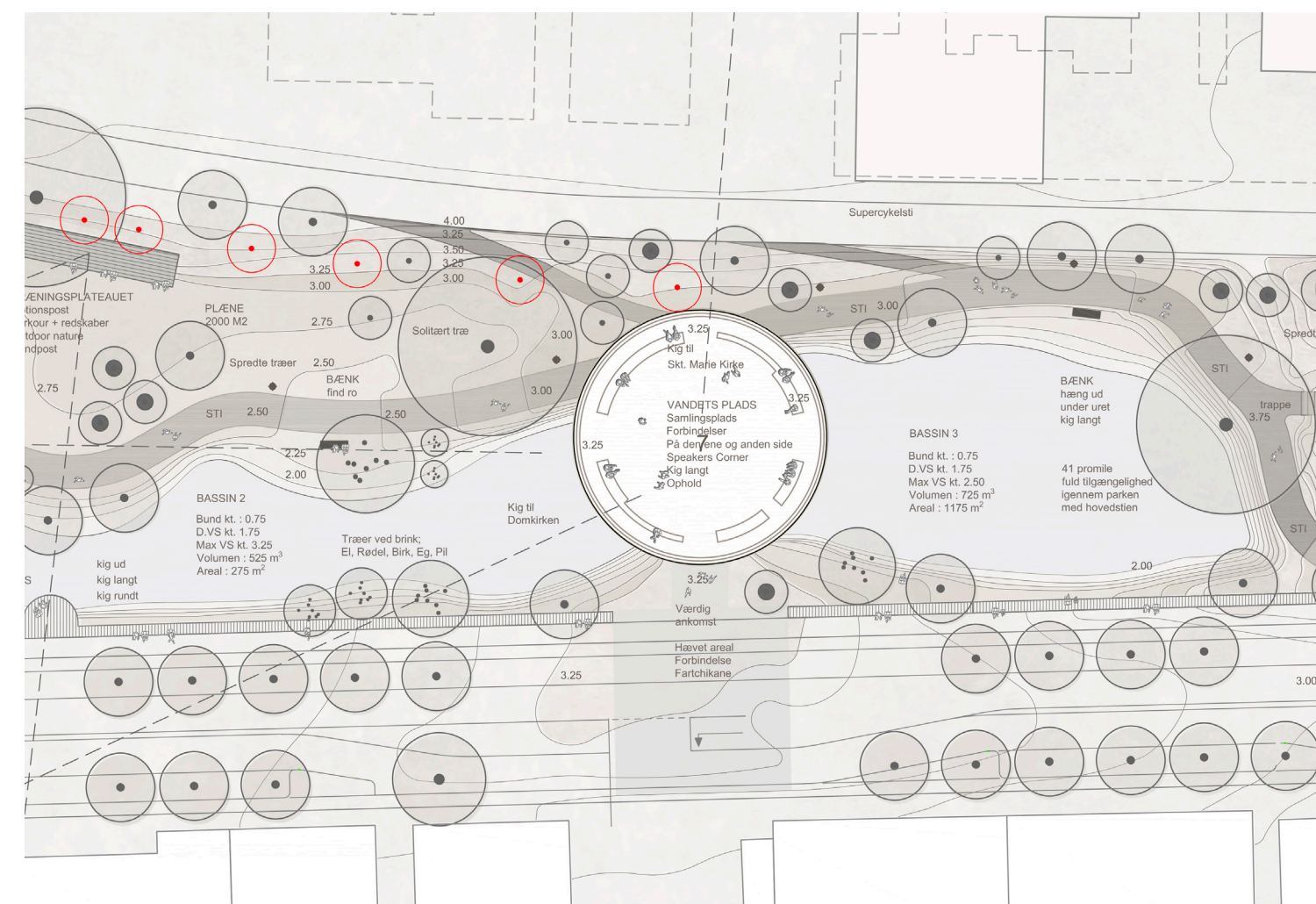
Bassinerne er glimt af åben himmel spejlet i jorden. Jomfrustiparken bliver en særlig park midt i Haderslev.

Vandets Plads handler om at forbinde på mange niveauer, at skabe forbindelse på tværs, nord-syd og at forbinde borger, begivenheder og park.

Centralt i parken foreslås Vandets Plads, en stort udspændt skive, 23 meter i diameter, et sted som fremkaldt forståelse for fællesskab, universet og verdenshjørnerne. Nuværende udsynslinjer forstærkes mod Domkirken og Sct. Marie Kirken, og ikke mindst det lange flotte view over vandet og parken. Vandets plads udgør 400 kvadratmeter fast belægning hen over vandspejlet.

Vandets plads er en stærk geometrisk grundform som sammenstiller byens urbanitet og parkens organiske former. Vandets Plads udstråler som udgangspunkt en råhed og enkelthed i en simpel og logisk forarbejdning med et tungt fundament og overflade, samt en lettere trækonstruktion.

Vandets Plads fastholder billedet af at skabe liv og særegenhed, en anderledes oplevelse med vandet, parken og byen, som en hovedattraktion i parkens historie lige netop på dette sted. Vandets Plads bliver et samlingssted, et mødested – et sted for udsyn og store tanker.



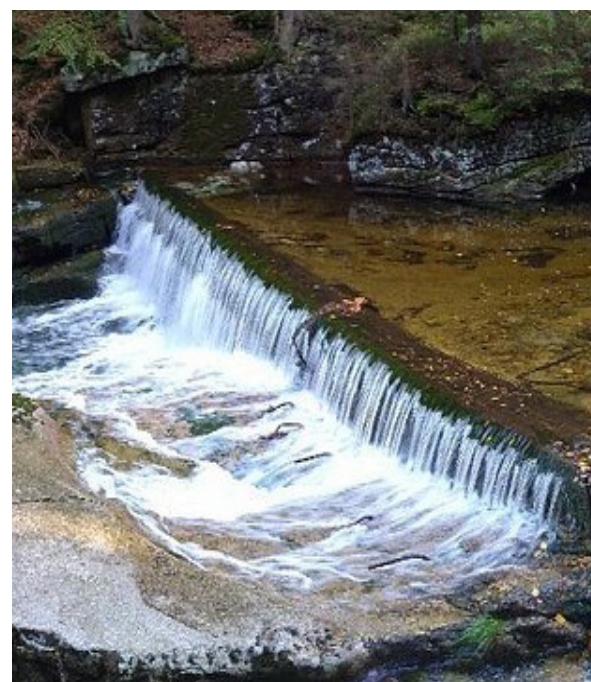
VANDETS KASKADE

Ved Bassin 4 udnyttes fortællingen om, at vandet løftes op. For at få skik på dette storladent og kompliceret parkanlæg, hvor niveauforskelle og højt grundvandsspejl er udslagsgivende for disponeringen, er det oplagt at forstå parken som ingeniørkunst, landskabskunst og vandkunst.

Så efter italiensk maner, hvor man bevidst udnytter bjergsidenes skråninger til etablering af kaskader i parkerne, hylder Jomfrustiparken tilsvarende vandet med en kaskade.

Som besøgende af parken står man med fødderne i niveau med den foregående bassinbund og kigger mod bassinbunden i bassin 4.

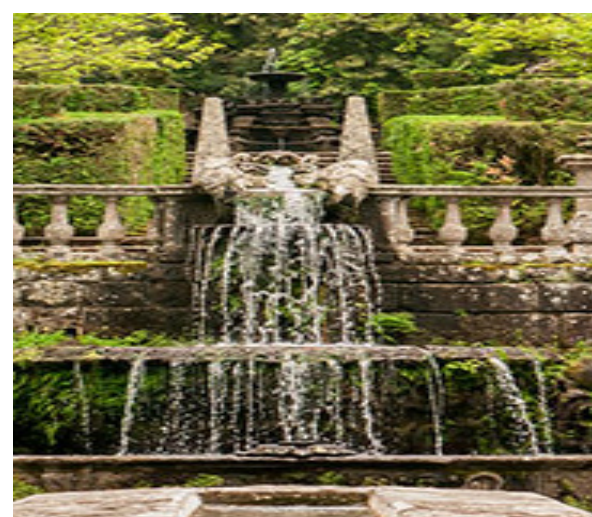
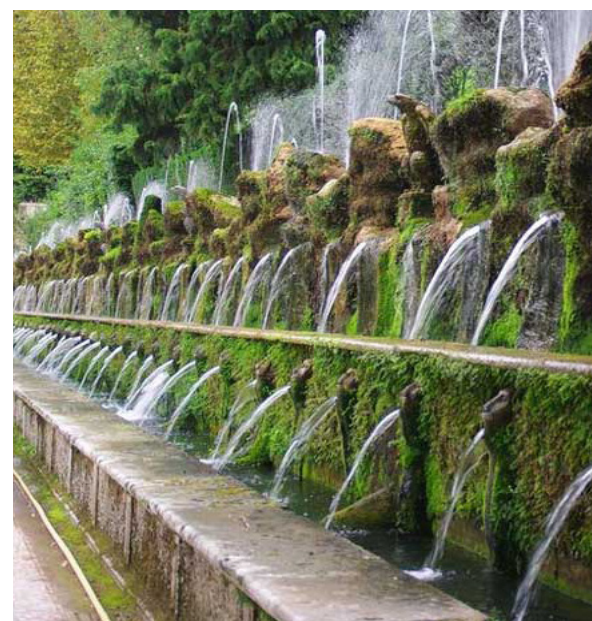
Når bassin 4 strømmer over sin bygget afsats, kommer kaskaden, et mindre plaskende vandfald. En kaskade er som vand der flyder over og derefter falder frit med skulp og sprøjt.



MOTIV - ET NATURLIGT UDTRYK



EKSIST. KASKADE VED MØLLEPLADSEN
NY KASKADE I JOMFRUSTIENPARKEN



KASKADE VILLA DE ESTE, ITALIEN
KASKADE VILLA LANTE, ITALIEN



VANDETS HUS

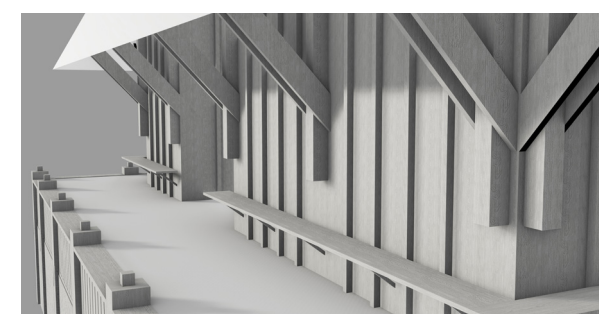
Jomfrustiparken vil blive en del af helheden i Haderslev. Vandets Hus bliver en markør i parkens grønne og blå frirum, et frirum med plads til fordybelse og selvindsigt.

Et sted, hvor man kan nyde udsigten over bassinet mod syd, siddende på bænken med opvarmet træfacade i ryggen.

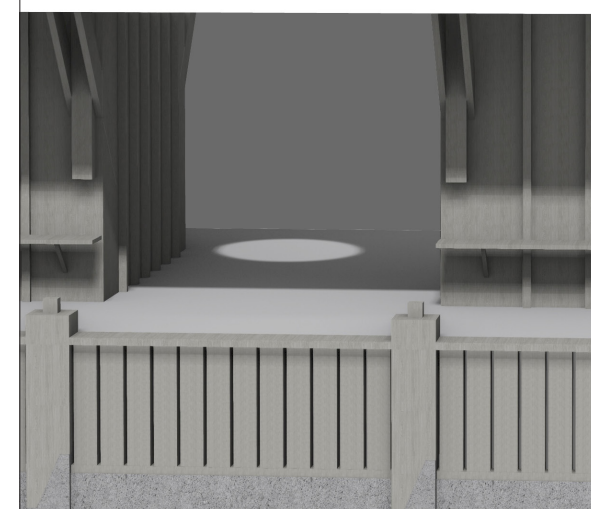
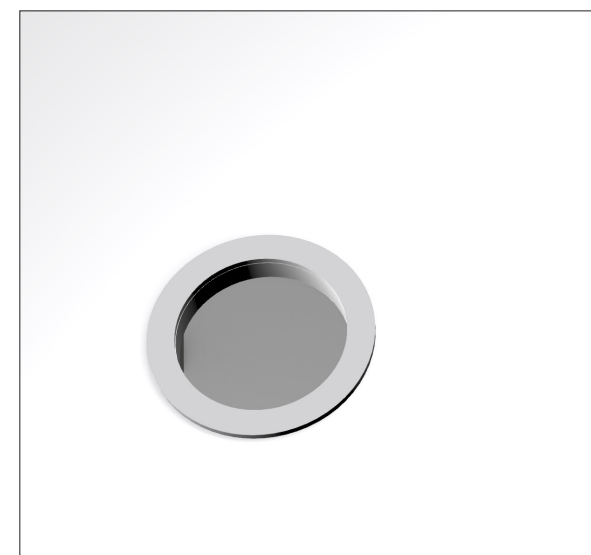
Vandets Hus bliver et rum, et sted hvor parkens natur og bassinlivet sætter tempoet. Et sted og rum, hvor vi for et øjeblik kan lade tiden gå og tankerne flyve – et sted for alle, med information, opbevaring og toiletfaciliteter, samt et muligt kaffeudsalg om sommeren.



BYGGESKIK - TAPSAMLING
MELLEM TUNG FUNDAMENT OG
LET KONSTRUKTION



ET STED, HVOR MAN KAN NYDE
UDSIGTEN OVER BASSINET MOD SYD,
SIDDENDE PÅ BÆNKEN MED OPVARMET
TRÆFACADE I RYGGEN.



ET STED MED PLADS TIL FORDYBELSE OG
SELVINDSIGT.

ET SOLSTREF RAMMER DIT ANSIGT.

KIG OP - KIG UD
FIND BÆNKEN OG SOLEN

TID OG TANKER FLYVER



TILBORDS MED VANDET

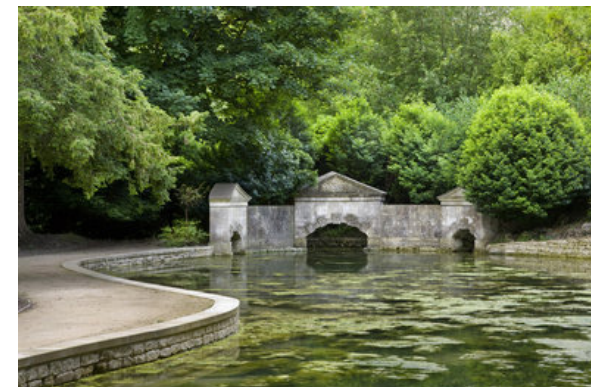
Tilbords med Vandet er et mindre picnicsted, et mindre bygværk på tværs af vandet, som skærmer mod vinden og brisen over bassinerne.

Der er nu en gang høj til loftet i en park og endnu højere til loftet med Tilbords Med Vandet - vandspejl og himmel.

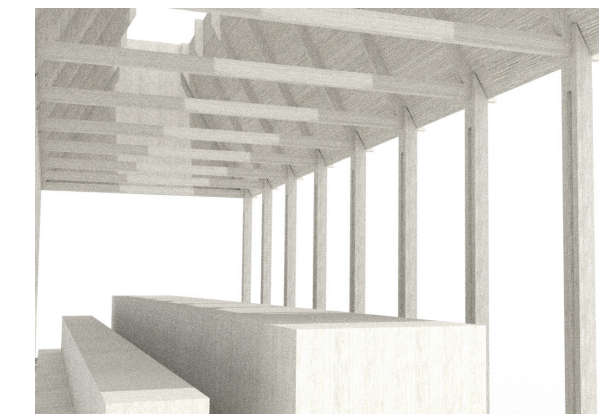
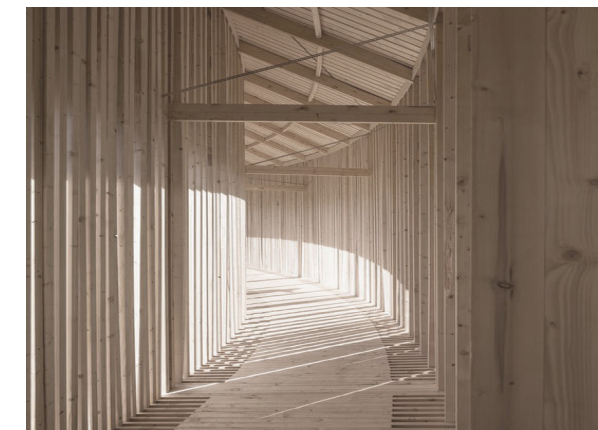
Et sted for fællesskab og særlige begivenheder, runde fødselsdage etc.

“Jeg drømmer om et område man kan bevæge sig rundt i, med elementer som har relationer og tråde til Haderslevs historie”.
citat; borger

“Man skal kunne tage aftensmad med ned, uden at skulle på restaurant”.
citat; borger



PRIOR - LANDSCAPE PARK



VANDETS

PLINT

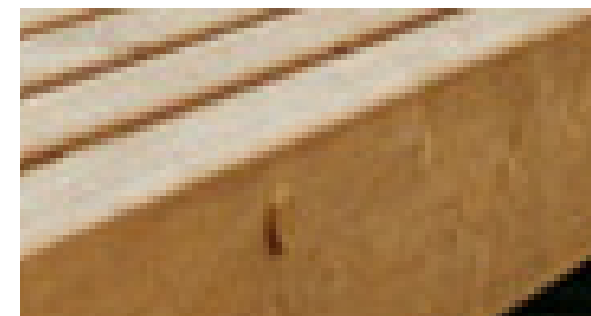
Kanterne mod bassinerne foreslås som værende grønne med partielstensætning og støbte fundamenter for støttemagneterne.

Med bassinerne handler det om at ingeniørkunst kan blive til landskabskunst.

Mod byens kant afgrænses parken af en bred betonkant. Plinten er pladsstøbt beton med en et groft udtryk, men forfinet overfalde af større natursten.

Plinten etableres med siddehøjde i kote 3.25, som også er gennemgående klimakote for de første 3 bassiner. Denne plint inviterer til ophold og den lille pause – et par udkigsplatforme tilføjes og borgerne kan få et særligt panoramisk blik over parken.

Plinten ligger vandret, men tilstødende terrænen i parken veksler mellem at være sænket ganske svagt i forhold til plinten og ved Vandets Kaskade bassin 4 er parkens landskab hævet til 3.75 over plinten.



PLATEAU

BIKE

Flere og flere bruger cyklen til at tilbagelægge længere strækninger, derfor er der behov for nye tjenester til cyklister. Bike Stop er en del af cykelserviceinfrastrukturen i og omkring Haderslev, Bike Stop Jomfrustiparken servicerer både cyklisten og cyklen.

I Holland har man erfaring med, at Bike Stop, detail- og mødesteder langs cykelstierne kan fremme og lette cykling yderligere. Bike Stop Jomfrustiparken er et sted både for cykelvask, pumpning, elopladningspost, drikkepost, samvær og modalskifte. Omstigning og parkering af cyklen for at cyklisten kan gå videre til fods. Det giver borgere og turister en følelse af at blive hørt og det er en belønning for at bruge cyklen i stedet for bilen.

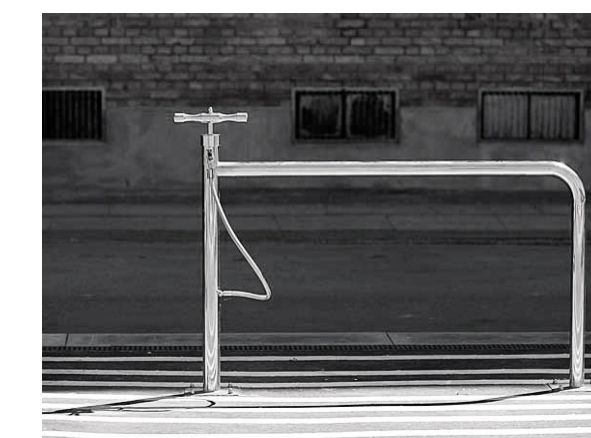
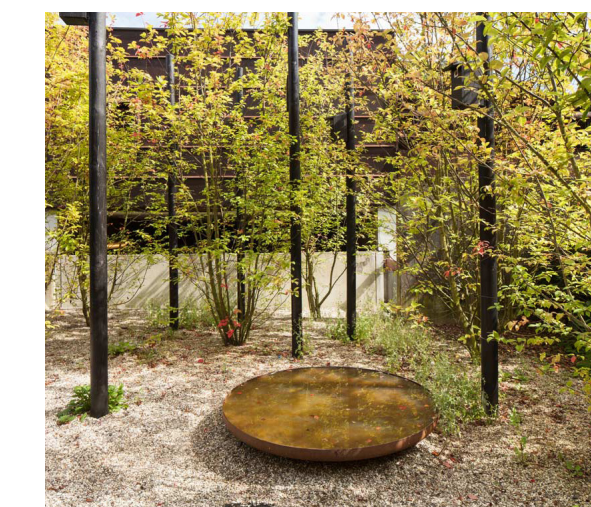
PLATEAU

TRÆNING

I den nordvestlige del af parken nær nuværende Fitnesscenter etableres et træningsplateau, en invitation til at bruge parken som den store træningsarena.

Man kan dyrke udendørs fitness og yoga. Lette specialudviklet træningsstativer og andet fra parkens beplantning, stammer og pæle vil invitere til crossfit, performance-træning og parkour.

Man vil også kunne dyrke udendørs fitness og yoga over vandet på Vandets Plads med solopgang eller solnedgang.



VANDETS GYNGER

Mod vest et særligt familiemedlem,
VANDETS GYNGER med sus og blik over vandet.

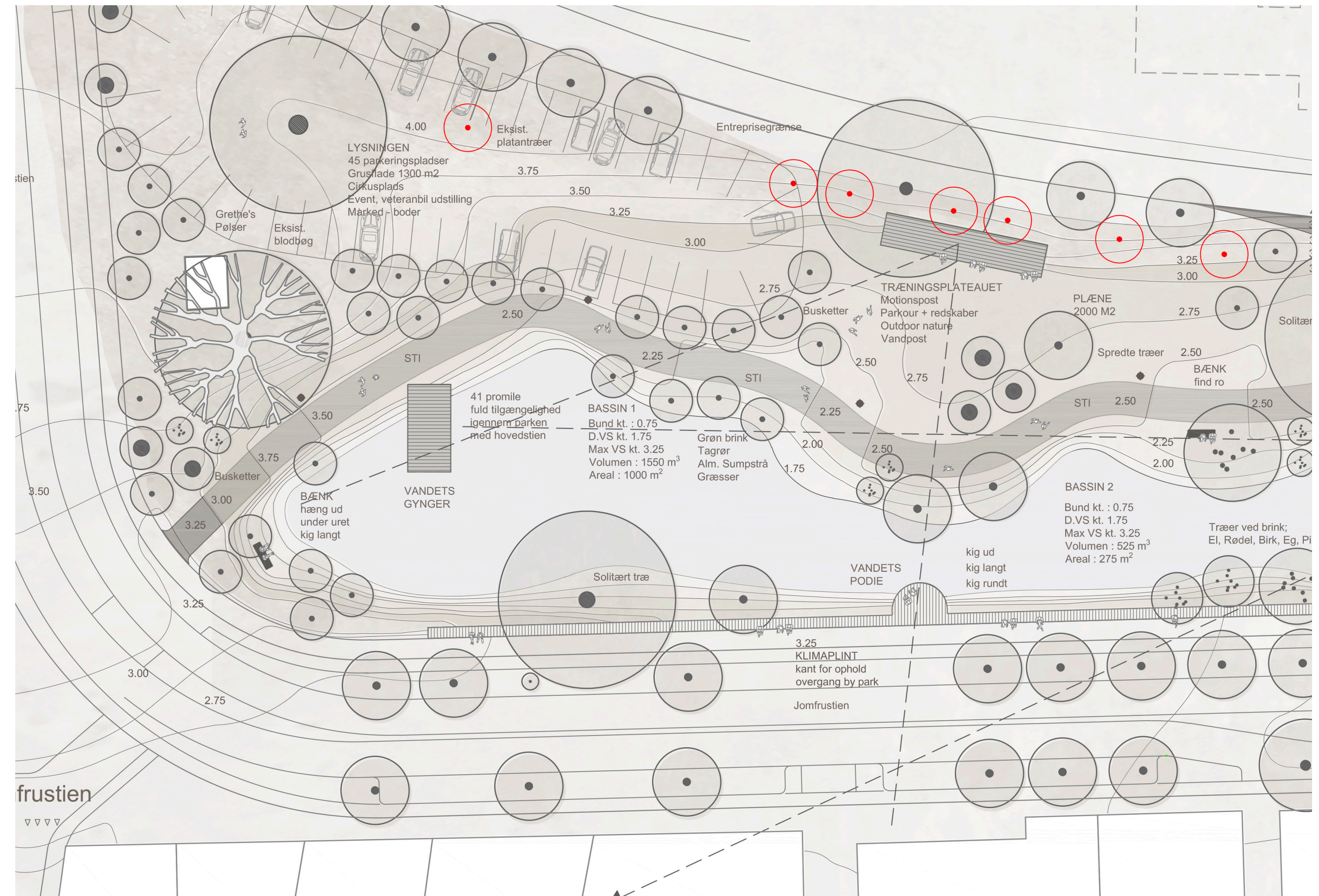
Barnlige sjæle og børn vil kunne få en særlig for-
nemelse for vand og himmel.

Vandets gynger er placeret længst mod vest på
bassinkanten og med et særligt kig mod øst over
vandet.

Konstruktionen rejser sig som en markør, som pejler
mod solopgang og solnedgang øst vest.

Et nutidigt symbol på tradition, og hvad et blåt
frirum også kan byde på.

“Det skal kobles, så der hvor
forældre gerne vil sidde,
skal børnene kunne lege”.
citat; borger



KOLOFON

JOMFRUSTIPARKEN

HELHEDSPLAN

Udarbejdet
2022

HADERSLEV KOMMUNE

PROVAS

ARKITEKT
DETBLÅ

BORGERINDDRAGELSE
PRIMUSMOTOR